

VERREKIJKER

DE WERELD VER WEG KOMT DICHTERBIJ

THEMA:

FIËSTA!

REIS MEE NAAR GUATEMALA

**José laat zijn
geboorteland zien**

BRUILOFTSFEEST

**In Kana is
het feest!**

WOORD EN DAAD IN DE KLAS

**Samen leren over
Burkina Faso**

INHOUD

Dit staat er
deze keer in
de Verrekijker:



- 04 We gaan naar Guatemala
- 06 Hijs de vlaggen in de top!
- 08 Verhaal uit de Filipijnen
- 11 Kleurplaat
- 12 Lees je Bijbel
- 14 Op reis door Nederland
- 15 Samen leren over Burkina Faso
- 16 Wie jarig is trakteert!

Hallo allemaal!

Er is er één jarig, hoera! Wat is het leuk om jarig te zijn hè! Een hele dag lang feest, ballonnen, slingers, taartjes en veel visite! En ook wel een beetje spannend... Wat zal ik voor cadeaus krijgen?

Woord en Daad is eigenlijk ook jarig. En het is een heel speciale verjaardag, want Woord en Daad is 50 jaar geworden. Daarom hebben we een extra feestelijke Verrekijker gemaakt.

Lees je mee over feest in Guatemala en feest in de Filipijnen? Dan leer je ge-

lijk een nieuw woord: Fiësta! Kun jij raden wat dit woord betekent?

Ps: Op de verjaardag van Woord en Daad denken we ook aan de kinderen die nog steeds in armoede leven en de gezinnen die te maken hebben met geweld, oorlog en natuurrampen. Daarom blijven we trouw ons werk doen! Doe jij mee?



Groetjes namens alle juffen van
Woord en Daad,
Juf Willemien



Colofon Verrekijker 2023-2024

Woord en Daad werkt vanuit Bijbels perspectief aan duurzame verandering voor mensen in armoede. Zo creëren we samen hoop en nieuwe kansen. Verrekijker is het scholenmagazine van Woord en Daad. Basisscholen ontvangen dit gratis blad na opgave van het gewenste aantal. Voor groep 1 en 2 is er een bouwplaat. www.woordendaad.nl/verrekijker

Redactie

Ineke Brand, Caroline Holleman, Rina Molenaar, Marlies Moret, Willemien van Wijnen en Janneke Witzier

Foto's

Woord en Daad en Huibert van den Bos

Concept en Realisatie

BladenMakers, Nijkerk



PRIKBORD



PIÑATA'S IN GUATEMALA

Bij een verjaardagsfeestje in Guatemala hoort een leuk spel: piñata's meppen. Piñata's zijn vrolijk gekleurde figuren, gemaakt van karton en gevuld met lekkere snoepjes en confetti. Als je de piñata kapotslaat, vallen de snoepjes op de grond. Feest voor iedereen! PS: Je kunt ook zelf een piñata knutselen, zoek maar eens op met Google!

FEEST OP SCHOOL!

Een feestjaar voor De Bron in Gouderak: de basisschool bestaat 100 jaar! Dat vierden ze dit voorjaar met een feestweek. Groep 7/8 organiseerde een Fancy Fair voor Woord en Daad. Roosmarieke en Jolijn vertellen graag meer over de Fancy Fair: 'We werken er op school en thuis aan. We hebben flyers en posters in het dorp verspreid. En in de klassen van de Bron en de Kranepoort een praatje gehouden. Het was echt een succes en heel leuk. Er was van alles te doen: poppenkast, stokpaardenrace, stoel-



dans en er was ook veel lekkers te koop: stroopwafels, suikerspin en popcorn. Nu ben je natuurlijk erg benieuwd naar de opbrengst. We kunnen je vertellen dat we veel geld hebben opgehaald voor het christelijke onderwijs in Oeganda, met de collecte van de dankdienst erbij hebben we (tromgeroffel...) € 1016,05 opgehaald! We zijn hier heel erg dankbaar voor!



WIE JARIG IS TRAKTEERT!

Bij een feest horen cadeautjes. Maar als je in armoede leeft, is er soms ook geen geld voor cadeautjes. Woord en Daad verrast ieder jaar alle kinderen uit het sponsorprogramma met een mooi cadeautje. Dat levert veel blije gezichten op! En... jij kunt ook een kind blij maken met een cadeautje! Kijk snel op de achterkant van deze Verrekijker.



FEESTELIJKE KONINGS DAG

Voor Anne-Mieke (9) was Koningsdag wel heel feestelijk. Met spullen uit een kringloopwinkel van Woord en Daad maakte ze samen met haar broertje en zusje hele mooie armbanden. En aan wie kun je deze sieraden het beste geven? Aan de koninklijke familie! Koning Willem-Alexander, koningin Maxima en de prinsessen Amalia en Ariane kregen een prachtige armband. Het was een groot succes en een onvergetelijke ervaring voor Anne-Mieke en haar familie!

WE GAAN NAAR

JOSÉ LAAT ZIJN GEBOORTELAND ZIEN

JOSÉ



Maak kennis met José Emmanuel! Hij woont in Guatemala-Stad, de hoofdstad van Guatemala. Guatemala is een land in Midden-Amerika. José is 12 jaar en hij gaat naar de school van AMG¹. Hij vertelt over zijn familie en over school. Weet je waarom hij het een feest vindt om naar school te gaan? Lees en kijk maar mee!

'Ik woon samen met mijn moeder en mijn broertje van 6 jaar. Mijn ouders zijn gescheiden toen ik 5 jaar was. Het was moeilijk voor mijn moeder om alles voor ons te betalen en daarom kreeg ik een plek in het sponsorprogramma. Dat heeft ons echt geholpen! Op school krijg ik een maaltijd, voor mijn schoolspullen wordt gezorgd en ik heb ook schoenen gekregen. Maar mijn moeder heeft nog steeds niet altijd geld om onze huur te betalen. Soms wordt de verhuurder dan boos, maar op een dag kwam hij opeens naar ons toe. Hij vertelde dat we de huur niet hoefden te betalen. Dat was een wonder van God!'

¹ AMG is de organisatie waar Woord en Daad mee samenwerkt in Guatemala.



GUATEMALA!



'Mijn familie is heel belangrijk voor me. Mijn moeder luistert naar me als ik verdrietig ben. Ook wil ze me altijd helpen bij mijn huiswerk. Als ik iets niet weet, zoeken we samen op Google. Zo leer ik elke dag nieuwe dingen. Echt een feest!'



'Wat ik heb geleerd op school is dat je altijd je best moet doen. Je mag best fouten maken, maar het is belangrijk dat je van je fouten leert. Juf Tania en juf Andrea zijn mijn favoriete leerkrachten. Ze willen al mijn vragen beantwoorden en daar ben ik heel blij mee. Ik vind het heel fijn om naar school te gaan.'

DE VLAG MAG UIT!

Woord en Daad bestaat 50 jaar. We steken daarom de vlag uit in veel landen waar we werken. Doe je mee? Ben jij de eerste die alle vlaggen in top heeft? Dan ben jij de winnaar van dit vlaggenspel!

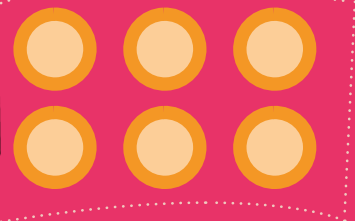
SPELREGELS

- Zet alle pionnen in het start-vak
- De speler die met de dobbelsteen het hoogst aantal ogen gooit mag beginnen.
- Gooi met de dobbelsteen, tel het aantal ogen en zet zoveel stappen op het spelbord. (Gooi je 1? Dan bof je, je kunt dan direct de Nederlandse vlag hijsen)
- Als je een vlag mag hijsen omdat je in de vlag (nummers 1 t/m 11) terecht komt, schrijf dan het nummer van de vlag op het papier dat je bij het spel hebt liggen.
- Ben je bij vlag 11 aangekomen en heb je nog niet alle vlaggen in top gehesen? Ga dan weer in het start-vak staan en loop opnieuw de route over het spelbord. Heb je niet zoveel tijd? Tel dan na één rondje hoeveel vlaggen iedereen heeft gehesen. Degene met de meeste vlaggen is de winnaar!
- De speler die alle vlaggen als eerst in top heeft gehesen, is de winnaar. Het spel is dan afgelopen.

Veel plezier!



START



DIT HEB JE NODIG:

- Dobbelsteen
- Een pion per speler
- Pen
- Papier

TIP

Weet je wat het nog leuker maakt? Zoek uit van welk land welke vlag is en probeer (bijvoorbeeld op Wikipedia) informatie te vinden over de vlag. Heb je alle vlaggen bij het goede land gevonden? Stuur dan je lijstje door naar kids@woordendaad.nl. Misschien win je er wel een prijsje mee! Succes!

Je bent aan het einde van de vlaggentour!

Oei, nog niet alle vlaggen in top gehesen? Ga naar het start-vak en begin opnieuw.

	SPELER	1	2	3	4	5	6
VLAC 1	Nederland	☐	☐	☐	☐	☐	☐
VLAC 2		☐	☐	☐	☐	☐	☐
VLAC 3		☐	☐	☐	☐	☐	☐
VLAC 4		☐	☐	☐	☐	☐	☐
VLAC 5		☐	☐	☐	☐	☐	☐
VLAC 6		☐	☐	☐	☐	☐	☐

	SPELER	1	2	3	4	5	6
VLAC 7		☐	☐	☐	☐	☐	☐
VLAC 8		☐	☐	☐	☐	☐	☐
VLAC 9		☐	☐	☐	☐	☐	☐
VLAC 10		☐	☐	☐	☐	☐	☐
VLAC 11		☐	☐	☐	☐	☐	☐

LEES JE MEE?

FIËSTA

Door: Rina Molenaar

‘Mam! Mam! Kijk eens wat ik heb!’ Lynn holt naar mam die voor het huis de was op hangt. Terwijl ze rent houdt ze haar grote rieten hoed met bloemenrand stevig vast. Haar zwarte haren wapperen in de wind.

Mam zwaait lachend naar haar. ‘Kom maar gauw, ik heb lekkere limonade gemaakt,’ zegt ze. ‘En omdat het Fiësta is met ijsklontjes erbij!’

Lynn ploft in het hete zand voor het huis neer, onder de boom. Heerlijk, het is vakantie. Fiësta-vakantie. Feest! Hopelijk wordt het dit jaar net zo leuk als vorig jaar. En net zo lekker! Mama kan verrukkelijk koken, en in Fiësta-tijd is er altijd extra eten. Dan groeit er veel op het land en maakt mam de meest heerlijke gerechten.

‘Kijk Lynn, je limo en een zakje mangochips. Ik had nog wat over!’ Snel pakt Lynn het puntzakje, gemaakt van een oude krant, aan. Mmm... zelfgemaakt door mam!

‘Mam, Jun wil morgen bij ons komen. Zijn moeder moet naar de stad. Inkopen doen voor Fiësta. Mag wel hè?’

Moeder staart voor zich uit en krijgt een rimpel boven haar neus.

‘Nou...’ zegt ze langzaam, ‘dat weet ik niet!’

Wat nu? Mama doet nooit moeilijk als Jun wil komen spelen! Jun is haar beste vriend. Een jaar geleden is zijn vader gestorven.

Hij was ziek. Sindsdien komt Jun vaak bij haar. Juns moeder is straatverkoopster langs de doorgaande weg. Soms helpt Jun mee, maar hij speelt liever met haar.

‘Normaal zou het prima zijn,’ zegt mam. ‘Maar voor morgen heeft

papa iets bedacht en we moeten hem allemaal helpen.’

Papa helpen? Dat is het laatste waar ze zin in heeft!

Mam kijkt Lynn lachend aan. ‘Het is leuk helpen.

Je weet dat papa sinds een jaar abaca¹ verbouwt.

Hij heeft training gehad en weet nu ook hoe hij kleine stekjes kan maken. Het gaat heel goed met de abaca. Daarom willen alle abacaboeren in Dolores een extra groot Fiësta maken. De abacaboeren luiden dit jaar het feest in, en de burgemeester van Tacloban² houdt een toespraak bij de opening. De buurtdorpen komen ook. En papa gaat zijn nieuwste schilderij morgen aan de burgemeester geven. Hij gaat over vertellen hoe mooi het is om abacaboer te zijn, en dat de oogsten goed zijn. En hij heeft een lied gemaakt dat de boerengroep gaat zingen.’

‘Maar waarom kan Jun dan niet komen? Die kan toch meedoen?’ Lynn wordt ongeduldig van al dat geklets van mama.

Mama praat gewoon door.

‘Ik ben al aan het koken en jij

¹ Abaca is een plant waar de stam uit vezels (hele stevige draden) bestaat. Van die vezels kun je van alles maken. Grote dingen zoals tassen en matten maar ook kleine dingen zoals theezakjes.

² Tacloban is een grote stad in de Filipijnen, een paar uur rijden van Dolores, de plaats waar Lynn woont.

FIËSTA

Kinderen op de Filipijnen hebben in mei en juni wekenlang vakantie. Ze vieren dan Fiësta, het feest van de oogst. In alle dorpen worden leuke activiteiten georganiseerd en er wordt heerlijk gegeten van de oogst.

kan me helpen. Papa heeft alle boeren uitgenodigd om morgen in het dorps huis te komen oefenen. De boeren gaan zingen en de kinderen van de abacaboeren gaan dansen. Jij ook! Weet je nog van vorig jaar, toen de rijst- en cassaveboeren de opening van het feest deden? Wat hebben we toen lekker gegeten! Dit jaar organiseren we een eet-muziek-dansfeest. Speciaal dus! Lynn springt op en maakt een dansje. Haar rode wijde rok zwiert in het rond. 'Dus morgen gaan we die dans met alle kinderen oefenen? Dan ren ik nu naar Jun toe en ga ik zeggen dat ik niet kan!'

'Wacht even!' Mama pakt Lynn bij haar bovenarm en trekt haar tegen zich aan. 'Verklap niks over het eet-muziek-dansfeest! Iedereen rekent alleen op lekker eten. Het zingen en dansen is voor het hele dorp een verrassing.' 'Tuuuuuuuuurlijk niet!' Lynn rukt zich los en holt er vandoor.

'En nu kan ik niet bij jou komen vandaag? En je vertelt me verder niks? Ben ik nu je vriend of niet?'

Lynn kijkt in het boze gezicht van Jun. Zijn bruine ogen lijken zwart, en zijn zwarte haren staan alle kanten op.

Hij lag net nog onder de boom te slapen en is nu echt chagrijnig.

'Nee het is een geheim,' zegt ze ongemakkelijk. 'Je krijgt het wel te zien op het feest. Het is echt een verrassing.'

Jun zit nog met zijn rug tegen de boom, waaronder hij lag te slapen.

'Oh... je moet zeker je papppie helpen met dat stomme abaca?' Jun

springt op en staat recht tegenover haar. 'Je doet je best maar morgen. Mij zie je niet!'

Met een ruk draait hij zich om.

Wat moet ze nu zeggen?

'Jun, Jun... wacht even!'

'Nee!' Jun rent er vandoor.

Lynn staart hem na en zucht diep. Dan draait ze zich ook om en rent naar huis.

Tuis vertelt ze alles aan mama. Mama luistert geduldig terwijl ze op het houten bankje voor het huis zit. Ze strijkt over Lynns lange, gladde haren.

'Lynn, Jun heeft geen vader meer. En dat is heel verdrietig voor hem. Misschien is hij extra verdrietig als hij bedenkt dat zijn vader ook abacaboer zou kunnen zijn. Dan had hij mee kunnen doen dit jaar met de abacagroep.

Nu mag hij meedoen met straatverkopers maar dat zijn vooral vrouwen. Hij mist zijn vader vast extra nu. Maar misschien kunnen we iets verzinnen. Eerst ga ik snel koken!'

**'Jun, Jun... wacht even!' 'Nee!'
Jun rent er vandoor. Lynn
staart hem na en zucht diep.**

De hele dag hebben ze geoefend. Nu is de generale repetitie.

Lynn draagt haar felroze wijde plooirok met een zwart bloesje.

Mama heeft haar haar gevlochten met een roze strik erdoorheen.

'Heel goed Lynn! En bij de laatste zin nog een stapje naar rechts.

Let goed op, want jij leidt de groep', roept Martha door de microfoon. Martha regelt de kinderdans. Over een uur is het al zover! De poort van het gemeenschapscentrum is versierd met bloemen. Op het terrein staan overal houten bankjes voor het publiek. Boven de bankjes hangen vlaggetjes met de kleuren van de Filipijnse vlag; rood en blauw met een mooie gele ster.

Als de repetitie is afgelopen loopt Lynn het podium af naar de tafel waar bekers water staan. Ze pakt er een en drinkt hem meteen leeg.

Ze denkt aan Jun. Misschien heeft mama gelijk en mist Jun zijn vader erg. Eigenlijk wil ze er dan voor hem zijn. Als hij zijn vader mist, dan praten ze er vaak samen over. Soms lacht hij om de

grapjes van zijn vader, soms huilt hij. Daarom is de vriendschap met Jun zo speciaal: ze kunnen samen lachen en huilen. Nu is Jun misschien verdrietig en zij staat hier vrolijk te dansen op het podium. Waarom heeft mama niks verzonnen voor Jun?

De avond gaat bijna beginnen. Lynn begint nu toch wel wat zenuwachtig te worden. Iedereen kijkt straks naar haar! Zou Jun er wel zijn? Misschien mislukt de dans wel als ze het verdrietige gezicht van Jun ziet. Of zou hij boos zijn? Dat zou ze nog erger vinden.

‘Good evening, ladies en gentlemen!’ Papa opent de avond.

‘Vanavond mag ik u welkom heten op het Fiësta van Dolores. Een speciale avond waar we de burgermeester van Tacloban speciaal van harte welkom heten. Vanavond gaan we luisteren, kijken en genieten. Laat u maar verrassen! Graag applaus voor de speciale muziek-en dansgroep van de abacafamilies! Zij gaan onze feestperiode inluiden en ons een heerlijke avond bezorgen’. Papa loopt langzaam het podium af. Er volgt een daverend applaus.

‘Vanavond mag ik u welkom heten op het Fiësta van Dolores.’

Papa komt het podium weer op en dertig abacaboeren volgen met grote rieten hoeden op. Ze dragen hetzelfde T-shirt en een blauwe spijkerbroek. De kinderen van de zanggroep gaan achter op het podium staan in een halve cirkel. De meisjes dragen een roze rok en een zwarte blouse, de jongens een zwarte broek en roze blouse. Papa begint te spelen op zijn gitaar. Het wordt stil. Dan zingt papa zijn zelfgeschreven lied. Een lied met grapjes over de abacaboeren die niet wisten wat een abacaplant was. Ondertussen snijdt een andere boer een grote abacaplant open en ziet iedereen de lange bruine draden.

Lynn kan het goed zien vanachter het zwarte scherm waar ze met de andere dansers op de grond zit te wachten.

De muziek wordt rustig een gaat nu over de abacabandel. Het wordt doodstil in de zaal als papa het laatste couplet zingt.

‘Een abacaboer die niet deelt is geen echte boer. Een echte abacaboer deelt wat hij heeft.

Dat maakt hem gelukkig.

Gelukkiger dan ooit te voóórennnnnn.’

Het laatste woord zingt hij met een lange uithaal. Dan is het stil. Papa schraapt zijn keel: ‘Lieve mensen van Dolores. Zoals jullie weten hebben de acababoeren een succesvol jaar achter de rug. En dat willen we niet voor onszelf houden. We gaan elk jaar een deel van onze winst in een pot stoppen. Iedereen die iets denkt nodig te hebben mag een aanvraag doen. Wij willen er niet alleen voor onze eigen families zijn maar ook voor jullie allemaal! Een daverend applaus en gefluit breekt los. Het stopt pas na een paar minuten.

Het is tijd voor de dans. Langzaam loopt Lynn naar voren, tot de rand van het podium.

De rest van de groep staat in een waaier achter haar.

Het is stil. Lynn kijkt naar het publiek. Zou Jun er zijn?

Dan kijkt ze recht in de donkere ogen van Jun, die naast zijn moeder recht voor haar zit. Ze houdt haar adem in. Hij is er. Jun, haar vriend! Ze kijkt in zijn lachende ogen. Hij is niet boos meer. Hij lacht naar haar en steekt zijn duim omhoog. Opgelucht blaast ze haar adem uit.

De muziek start en Lynn danst. Haar roze rok zwiert in het rond. Alle pasjes gaan in het ritme van de zang. De muziek klinkt luider en sneller en Lynn danst zoals ze nog nooit gedanst heeft.

Als de laatste regel is ingezet, vertraagt de dans en stopt. Lynn staat stil, sluit haar ogen en buigt diep.

Het publiek blijft stil.... Er klinkt geroezemoes.

Lynn recht langzaam haar rug en opent haar ogen. Naast haar staat Jun op het podium!

Hij lacht en keert zich naar het publiek. ‘Beste mensen, ik mag vanavond namens de boeren de burgemeester naar voren roepen.’

De burgermeester kijkt verbaasd en staat op.

‘We hebben een cadeau voor u.’

DIT VERHAAL GAAT VERDER

Ben je benieuwd hoe het verhaal over Lynn en Jun afloopt? Scan snel de QR-code met een telefoon of ga naar woordendaad.nl/verrekijker



KLEURPLAAT

Fiësta! Kleur jij
deze Filipijnse
feestvierders
mooi in?



Maak de kleurplaat zo mooi mogelijk
en stuur hem uiterlijk uiterlijk 31
mei 2024 naar: Woord en Daad
Verrekijker, Postbus 560, 4200 AN
Gorinchem.

Naam

Leeftijd

jaar

Adres

Postcode

Woonplaats

FEEST IN KANA

JOHANNES 2
VERS 1 T/M 12



In Kana is het feest! Twee mensen gaan vandaag trouwen. De hofmeester kijkt nóg een keer om zich heen. Er staan schalen met eten, er is een heleboel wijn. Bij de deur staan grote vaten met water, zodat de gasten hun voeten kunnen wassen. Alles is klaar!

Daar komen de gasten aan. En daar is Jezus ook met Zijn discipelen! Ja, de bruid en bruidegom hebben Jezus ook uitgenodigd; ze willen erg graag dat Hij erbij is. Maria is er ook. Als het feest al een poosje

duurt, ziet Maria dat er iets niet goed gaat: de wijn is op. Hoe moet dat nu? Maria heeft een goed idee.

Snel loopt ze naar de knechten en ze wijst naar Jezus als ze zegt: 'Als Hij iets tegen jullie zegt, moet je dat meteen doen.'

Even later zegt Jezus tegen die knechten: 'Vul die vaten bij de deur maar helemaal met water.' Ze pakken een emmer en vullen

die met water. Ze lopen net zo lang heen en weer tot alle vaten vol zijn. Er zit ontzettend veel water in: geen tien, geen honderd, wel zeshonderd flessen!

'Scheep nu maar wat uit een vat en breng dat bij de hofmeester,' zegt Jezus. Verbaasd proeft de hofmeester van de wijn: 'Wat is deze wijn lekker! Jullie hebben de lekkerste wijn voor het laatst bewaard!'

Wat een wonder! Jezus heeft van het water wijn gemaakt! Er is weer genoeg. Het feest kan doorgaan. Als de discipelen dat zien, geloven ze dat Jezus écht Gods Zoon is.

Weet je waarom dit wonder in de Bijbel staat? Jezus wil heel graag dat ook jij gelooft dat Hij de Zoon van God is, de Zaligmaker. Je mag aan Hem alles vragen wat je nodig hebt. Denk maar aan psalm 81 vers 12: Al wat u ontbreekt, schenk Ik, zo gij 't smeekt, mild en overvloedig. Zo is God!



VERWERKING

RAADSEL

De Heere Jezus veranderde 600 liter water in wijn.
Met één liter water kun je vijf wijnglazen vullen. Voor
hoeveel glazen wijn heeft de Heere Jezus gezorgd?
Denk je dat dat genoeg was voor de gasten op het
feest?

OPLOSSING:

KLEURPLAAT

Kleur de rode wijn
in de vaten.



WOORDZOEKER

				E	S	G	H			
				B	D	G	C			
				R	I	P	C			
				U	B	J	K			
				I	U	E	B			
			F	D	L	Z	Z	E		
		T	X	E	C	U	G	O	L	
R	D	M	G	V	S	A	I	U	T	
F	U	I	O	X	A	L	W	R	A	
V	O	P	M	E	A	I	E	S	W	
C	B	R	U	I	D	L	C	B	A	
F	T	R	R	G	V	E	T	V	T	
K	F	A	F	B	N	A	R	R	E	
U	M	X	W	I	J	N	O	E	R	
O	N	W	C	R	G	H	U	T	V	
R	E	J	R	S	Z	C	W	S	A	
W	T	S	E	E	F	R	E	E	T	
S	S	P	L	O	E	I	N	E	E	
K	A	N	A	D	G	H	N	M	N	
V	G	S	N	W	E	R	H	F	J	
T	F	O	L	I	U	R	B	O	K	
Z	W	A	D	S	D	F	W	H	L	
D	I	S	C	I	P	E	L	E	N	

Jezus	Wonder
Kana	Buifloft
Galilea	Discipelen
Moeder	Bruif
Trouwen	Bruidegom
Wijn	Hofmeester
Watervaten	Bijbel
Gasten	Maria
Feest	



TOET, TOET!

REIS JE MEE?

Wie weet zag jij ons rijden. Met een oud, oranje Volkswagenbusje reisden we een dag langs mensen die geld voor Woord en Daad sparen, om hen te bedanken.

FILMPJE

We hebben een mooi filmpje gemaakt van onze tour door Nederland. Scan de QR-code om het filmpje te bekijken.



Het was erg gezellig op basisschool Het Fundament in Nieuwland, in de klas van juf Ineke Vink, Veerle en haar klasgenoten. Juf Vink legde uit dat ze het als school belangrijk vinden om twee sponsorkinderen via Woord en Daad te sponsoren om zo te delen van onze rijkdom.

Veerle vertelde enthousiast over de geslaagde sponsorloop waar alle kinderen van school aan meegedaan hadden: 'We haalden daarmee veel geld op voor onze sponsorkinderen!'

Wil jij dat wij ook langskomen in jouw klas? Nodig ons uit voor een mooie

presentatie over jullie sponsorkind of een mooi project. We komen graag langs, al rijden we inmiddels gewoon weer in onze eigen auto.

DOE-OPDRACHT

Versier jij ons Volkswagenbusje zo mooi mogelijk?



SAMEN LEREN OVER BURKINA FASO

NIEUW! WOORD EN DAAD SPONSORDAG

Benieuwd naar het land en het leven van jullie sponsorkind? Dan hebben we goed nieuws. Want je kunt nu een sponsordag in je klas houden. Lees hoe juf Esther dit organiseerde. Doet jouw school ook mee? Samen wereldwijd verbonden!



Juf Esther begint de middag met de gelijkenis van de Barmhartige Samaritaan. Aan het einde vraagt ze: 'Wat heeft dit verhaal te maken met ons sponsorkind Deborah?' Micha steekt z'n vinger op: 'Wij zijn eigenlijk die Samaritaan. Wij werken voor Deborah.' 'Ja, heel goed! Wie weet er allemaal iets over het land waar Deborah woont?' Veel vingers gaan de lucht in. 'Het is er warm, weinig eten en drinken, bedelaars, arm, dakloos, ver weg.' 'Maar waar ligt het?' Lieke weet het: in Afrika.

'Nou, daar gaan we.' Een PowerPoint-presentatie wordt opgestart. 'Er wonen vier grote families in Burkina Faso. We noemen dat: stammen. Waar kennen we dat van?' Bijna alle vingers gaan omhoog: uit de Bijbel. 'Er wonen 20 mil-

joen mensen.' Monden vallen open: dat is echt vet veel. 'De gemiddelde temperatuur is 36 graden.' Sommige kinderen laten hun hoofd op tafel vallen. 'Wow, dat is niet normaal!' Nu begrijpen ze wel waarom mensen er geen ramen in hun huis hebben.

'Burkina Faso staat bekend om de cashewnoten.' Ooh lekker, roepen een aantal leerlingen. 'Anna, wil jij naar de koelkast lopen en daar het dienblad pakken waar cashewnoten op liggen en mango's?' Nog meer gejuich klinkt: Mmm! Iedereen krijgt een handje cashewnoten en een stukje mango. 'Oké, we gaan aan het werk. Hebben ze in Burkina Faso hetzelfde speelgoed als waar wij mee spelen?' Nee, klinkt het klassikaal. 'In Burkina Faso gebruiken ze speelgoed van

spullen die zijn weggegooid. Hier heb ik spullen die anders weggegooid zouden worden. In groepjes gaan jullie hier speelgoed van maken.' Iedereen gaat druk aan de slag. Een autobus van melkflessen, knikker-spellen van eierdozen en huizen van klei ontstaan op de tafels. De middag wordt afgesloten met gebed. We bidden voor Deborah en leggen haar leven in de de handen van de Vader.

DOE MEE!

Doe ook met je klas mee en organiseer een sponsordag! We helpen je graag. Meer informatie: www.woordendaad.nl/scholen.

LAAT DE BALLONNEN KNALLEN!

SPAAR JE MEE?

Je hebt het al gelezen in deze Verreijker, Woord en Daad bestaat 50 jaar. Daarom willen we trakteren.

Samen zorgen we dat leeftijdsgenoten een écht cadeau krijgen. Doe je mee? Vraag of familie, vrienden, buren en anderen een ballon 'lek prikken'. Als er in de ballon 'geprik't is, vang jij het geld op waarmee we anderen gaan trakteren op een nieuwe schooltas of schoenen of een mooie pen.

DOE JE MEE?

Geen contant geld? Gebruik dan de QR-code op deze pagina! Veel succes! Laat zoveel mogelijk ballonnen knallen!

Je kunt het geld overmaken op NL64 RABO 0385 4870 88 onder vermelding van 'Verreijker 2023-2024'.

Kijk op onze website:
[www.woordendaad.nl/
campagnes/ik-geef-jou/
ik-geef-jou-een-gift-of-
love](http://www.woordendaad.nl/campagnes/ik-geef-jou/ik-geef-jou-een-gift-of-love)

